**ФОНД СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ НАСЕЛЕНИЯ**

**«МОСТ ПОКОЛЕНИЙ»**

**Военно-исторический кинофестиваль «Перерыв на кино»**

[**http://fundgenerationbridge.org/intervalforcinema**](http://fundgenerationbridge.org/intervalforcinema)

**Генеральный директор:** Иванова Е.А. **Email:** info@fundgenerationbridge.org

**Адрес организации:** г. Санкт-Петербург vk.com/intervalforwar, facebook.com/intervalforwar

ул. Большая Пушкарская, д.10, оф.1 vk.com/intervalforcinema, facebook.com/intervalforcinema

**Тел.:** +7 (812) 993-0166 vk.com/intervalforschool, facebook.com/intervalforschool

**ПРОГРАММА КИНОПОКАЗА КО ДНЮ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА:**

***- «Спасая жизни» (6+) документальный, 13.53''***

***- «Лётчик Лончаков» (6+) документальный, 13.38''***

***- «Танкистка Зина» (6+) игровой, 4.51''  
- «Джульбарс» (6+) игровой, 4.32''***

***- «Николай Королёв» (6+), игровой, 4.55''***

**«Спасая жизни» (6+)** документальный,13.53''

Кинопроизводство [«Перерыв на фильм»](https://vk.com/intervalforschool) (автор проекта: Анастасия Зеленецкая)



Мария Николаевна Пашкова в 2023-м году отпраздновала свой юбилей - 100 лет. Она работала медсестрой и помогала оперировать в годы Великой Отечественной Войны. Прошла Сталинградскую битву, где оказалась единственной выжившей из своего медицинского батальона. Была в Курске в период ожесточённых боев, а затем вместе с 1-м Белорусским фронтом отправилась дальше, через Польшу и Германию, и Победу встретила недалеко от Берлина – в знаменитом Карл-Хорсте. Героиня вспоминает: «И вдруг среди ночи говорят: «Война закончилась!» Мы плакали, что остались живы». И хоть война и закончилась, Мария Николаевна находилась в Германии вплоть до 1949 года, продолжая лечить раненых. После войны она продолжала работу военной медсестры, в общей сложности проработав 38 лет в действующей армии. А после ухода с военной службы Мария Николаевна ещё два десятка лет работала в больнице.

**«Лётчик Лончаков» (6+)** документальный,13.38''

Кинопроизводство [«Перерыв на фильм»](https://vk.com/intervalforschool) (автор проекта: Татьяна Смирнова)

****

Лончакову Георгию Александровичу через пару месяцев исполнится исполнится 101 год - родился он 19 января 1923 года. Новость о начале войны застала его ещё во время обучения в авиационной школе, но закончив учёбу в 1943 году, юноша сразу отправился на фронт. За спиной ветерана десятки вылетов, официально 6 лично сбитых самолётов врага, реально - больше. Георгий Александрович пережил много потерь, как в семье, так и на фронте, в том числе смерть своего ведущего лётчика Андрея Попова, с которым он провел большую часть боёв вплоть до 1944 года. В том же году Георгий Александрович вместе со своей командой были атакованы вражескими самолётами, в результате Георгий Александрович потерпел крушение и чудом остался жив. Приземлившись на немецкую территорию, он почти на два месяца находился в плену в печально известном лагере Саласпилс, однако вместе с товарищами смог бежать, добраться до советской разведки, откуда отправился на лечение и госпроверку. В конце 1944 года Георгий Александрович вернулся в строй, а Победу фронтовик встретил под Берлином.

**«Танкистка Зина» (6+)** игровой, 04.51''

Автор идеи и генеральный продюсер: Наталья Майданова, режиссёр: Вера Кильчевская (из киноцикла «Дети войны. Крым»)

****

Во время Великой Отечественной войны Зина сначала была медсестрой. Ей было 14, но она «добавила» себе сразу несколько лет. Благодаря высокому росту ей поверили и взяли на курсы. 86 защитников Севастополя Зина вынесла из боя прямо под обстрелом. Зина была ранена, долго лечилась в Батуми, а после госпиталя записалась на курсы водителей. И через несколько месяцев получила направление в танковую часть, на 1-й Украинский фронт. Сперва водила бронеавтомобиль, а когда в батальоне погиб один из мехводов – комбат предложил ей попробовать рычаги танка Т-34. Прошла Тамань, Ростов, освобождала Украину. В апреле 1944-го еёе танк одним из первых ворвался в Тернополь. Там снова ранение и демобилизация. Зинаида Подольская-Уварова награждена орденами Красной Звезды и Отечественной войны 2-й и 1-й степеней, медалями: «За боевые заслуги», «За оборону Севастополя», «За оборону Кавказа», «За Победу над Германией».

**«Джульбарс» (6+)**игровой, 4.32''

Производство «Алонта фильм», режиссёр: Алексей Китайцев (из киноцикла «Улицы героев»)



В Москве стоит памятник фронтовой собаке как дань памяти подвигу в годы Великой Отечественной войны. И этот фильм рассказывает о героизме наших четвероногих братьев в военные годы. Фильм основан на реальных событиях.

**«Николай Королёв» (6+)**игровой, 4.55''

Производство «Алонта фильм», режиссёр: Алексей Китайцев (из киноцикла «Улицы героев»)



Фронтовик, 9-кратный чемпион СССР в тяжелом весе, 4-кратный абсолютный чемпион по боксу СССР Николай Фёдорович Королёв в годы Великой Отечественной войны был в партизанском отряде под командованием легендарного командира, уроженца г. Брянска, Героя Советского Союза - Дмитрия Николаевича Медведева и не раз спасал ему жизнь. Этот фильм посвящён одному из таких героических спасений.